續廣博物志

續廣博物志

武進徐壽基桂珩編輯

修養

山中芝草洞口桃花黃庭內景丹竈仙家沐日浴月服氣飱霞凝存三寶吐納百華長生有訣郤病無差志修養第五

公孫尼子孔子有病哀公使醫視之醫曰子居處飲食何如孔子曰春居葛室夏居密陽秋不風冬不煬飲食不饋飲食不勤醫曰是良藥也

抱朴子或問堅齒之道抱朴子曰能養以華池浸以醴液淸晨建齒三百過者永不搖動其次則含地黃煎或含

元膽湯及蚳指丸礬石丸九棘散則已動者更牢有蟲者即愈又服靈飛散則可令旣脫者更生

或問聰耳之道抱朴子曰能龍導虎引熊經龜咽燕飛蚳屈鳥伸天俛地仰令赤黃之景不去洞房猿據兎驚千二百至則聰不損其旣聾者以元龜薰之或以棘頭羊糞桂毛雀桂成䳒塞之或以狼毒冶葛或以附子葱涕合內耳中或以蒸鯉魚腦灌之皆愈

或問明目之道抱朴子曰能引三焦之昇外一作景召大火於南離熨之以陽光及燒丙丁洞視符以酒和洗之古人曾以夜書也或苦酒煮蕪菁子令熟曝乾末服方寸七日三盡一斗能夜視有見矣或以犬膽煎青羊斑鳩

石決明充蔚百花散或以鷄舌香黃連乳汁煎注之諸
有百疾之在目者皆愈而更加精明倍常也
雲笈七籤老君曰聖人銷珠賢人水玉銷珠水玉其道同
法銷珠者服日之精左目日也水玉者服月之精右目
月也
漢武內傳仙人上藥有流淵瓊魚有泉露蛤次藥有毘邱
神雀
抱朴子行川中見小人乘車馬長七八寸者肉芝也捉取
服之卽仙
抱朴子久服菖蒲則身生白毛嚴冬不寒須得生石上一
寸九節以上紫花者尤善

韓昌黎進學解昌陽引年昌陽菖蒲別名

晉書嵇康傳餌朮黃精令人久壽

困學紀聞逆鱗魚仙經謂之肉芝

齊氏要術神仙服食經云地榆一名玉札其實黑如豉北
方呼豉爲札常言玉豉與五加煮服之可神仙北方難
得故尹公度曰寧得一斤地榆不用明月珠

枸杞年久根化爲犬食之者仙

道書欲得長生腸中常清欲得不死腸中不滓又云食草
者善走而愚食肉者多力而悍食穀者智而不壽食氣
者神明不死

久服黃精及禹餘粮令人多氣力身輕而能行遠

道書言久視鏡中使吾元神熟識其形則神定而固此修煉第一層用力簡便處也

仙家神遊之術能於一室中頃刻間周歷宇宙名勝向見秘書言煉神之法久視鏡中注目存想加以符呪惜不能記憶默呼其神之名七日後則神可見始猶荏弱久自强固云此雖非外道然亦修煉之下乘也

小說稱唐元宗久食玉粉死後骨化爲玉按周禮玉府王齋則供王之食玉注食玉屑玉而食之也則自古已有食玉之法不始於漢武之承露盤玉漿

抱朴子玉經曰服金者壽如金服玉者壽如玉又曰服元眞者其命不極元眞者玉之别名也

洞冥記馬肝石出鄧支國色半青半白如今之馬肝納玉櫃中以水銀養之舂碎以和九轉之丹服之彌年不飢渴以之拂髮白者皆黑

道書言求長生者須斬三尸庚申之日坐守不寐禁制之也甲子日翦除指爪謂三尸之所居也上尸彭倨中尸彭質下尸彭矯故亦謂之三彭酉陽雜俎則以上尸爲清姑中尸爲白姑下尸爲血姑蓋三彭爲男子之尸三姑爲女子之尸也

修養家有服日月之法真誥又傳有服霧法常以平旦於寢靜之中坐臥任巳先閉目內視髣髴如見五臓畢因口呼出氣二十四過臨目爲之使目見五色之氣相繞

纏在面上鬱然因又口內此五色氣五十過畢咽嚥六十過畢乃微呪曰太霞發暉靈霧四遷結氣宛屈五色洞天神煙合啟金石華眞藹鬱紫空鍊形保全出景藏幽五靈化分合明扇虛時乘六雲和攝我身上昇九天畢又叩齒七通咽液七過乃開目事訖此道神妙又神州元都多有得此術者人能行之久而弗替便可乘雲霧而遊

子華子心之精爲火其氣爲離其色爲赤其狀如覆蓮其神爲朱鳥其竅上通於舌肝之精爲木其氣爲震其色青其狀如懸瓠其神爲蒼龍其竅上通於目肺之精爲金其氣爲兌其色白其狀如懸磬其神爲伏虎其竅上

通於鼻腎之精爲水其氣爲坎其色黑其狀如介石其神爲元龜其竅上通於耳脾之精爲土其氣爲戊巳其色黃其狀如覆缶其神爲鳳凰其竅上通於口

管子酸主脾鹹主肺辛主腎苦主肝甘主心五臟巳具而後生肉脾生膈肺生骨腎生腦肝生革心生肉五肉巳具而後發爲九竅脾發爲鼻肝發爲目腎發爲耳肺發爲竅五月而成十月而生

黃石西方兵法肝東方青其人姓爲婁氏字君明衣青衣心南方赤其人姓爲張氏字巨明衣赤衣肺西方白其人姓爲文氏字元明衣白衣腎北方黑其人姓爲元氏字子真衣黑衣脾爲中央戊子土黃其人姓爲巳氏字

元已衣黃衣知吾者生不知吾者死知五藏神名與天地適等晨暮常呼之與言語有痛處自令其神治之即差也不與相知不與言語則死矣

黃庭內經至道不犯决存真泥丸百節皆有神髮神蒼華字太元腦神精根字泥丸眼神名上字英元鼻神玉壟字靈堅耳神空閑字幽田舌神通命字正倫齒神鍔鋒字羅千心神丹元字守靈肺神皓華字虛成肝神龍煙字含明腎神元冥字育嬰脾神常在字魂停膽神龍曜字威明皆在心內運天經晝夜存之自長生

雲笈七籤六府者謂肺爲玉堂宮尚書府心爲絳宮元陽府肝爲淸冷宮蘭臺府膽爲紫微宮無極府腎爲幽昌宮太和府脾爲中黃宮太素府

肺神名爲靑龍字慈龍子方心神名爲豪丘字陵陽子明
肝神名爲方長宜字子元腎神名爲雙以字林子脾神
名爲黃庭字飛黃子
腦神名覺元子字道都形長一寸一分色正白髮神名元
文華字道衡形長二寸一分色元皮膚神名通衆仲字
道連形長一寸五分色黃目神名虛監生字道彥形長
三寸六分衣五色項髓神名靈謨蓋字道周形長五寸
色白素衣脊神名益歷輔字道桂形長三寸半白玉素
衣鼻神名冲龍王字道微形長二寸五分靑白黃色衣
舌神名始梁峙字道岐形長七寸正赤色猴神名百流
放字道通形長八寸八分九色衣肺神名素靈生字道

平形長八寸一分純白心神名煥陽昌字道明形長九寸色赤肝神名開君童字道青形長六寸色青黃膽神名龍德拘字道放形長三寸六分色青黃綠左腎神名春元真字道卿形長三寸七分數變白赤青五色無常右腎神名象地無字道生形長三寸五分色白或黑脾神名寶元全字道騫形長七寸三分色正黃胃神名同來育字道還形長七寸色黃腸中神名兆滕康字道還形長二寸四分黃赤色胴中神名受厚勃字道虛形長九寸一分九色衣胸膈神名廣瑛宅字道仲形長五寸色白兩脇神名辟假馬字道成形長四寸一分赤白色左陰左陽神名扶流起字道圭形長二寸三分青黃白

色在男存爲左陽在女存爲左陰其右神名苞表明字道生形長二寸三分靑黃白色在男存爲右陽在女存爲右陰

雲笈七籤老君曰太上神名元光心中神字光堅心下神字元谷

頭髮神七人七星精也神字祿之兩目神六人日月精也左目字英明右目字元光頭上神三人東王父也腦戶神三人泥丸君也眉間神三人南極老人元光天靈君也兩耳神四人陰陽之精也字嬌女身中神一人名太一字通盧本天靈也口旁神二人尉宰守神也口中神一人太一君也字丹朱頭下神三人太陰神也頸外神

二人玉女君也兩手中神二人太陽之精也字䨓陰項中神二人字上閭也肩背神二人少陰少陽之精也字女爵胸中神二人虎賁神也兩乳下日月也日月中有太神各一人王父母也兩腋下神二人䰟䰟兆神也小腹中神二人玉女也兩陛內神二人亦玉女也字陰隱兩脛神二人金木神也字隨孔子兩足神二人太陰之精也字柱天力士肩背神一人字朱雀上元神字威成子中元神字中黃子下元神字明光子一云字命光陰神字窮英兩膝神字樞公

雲笈七籤經曰東王父者青陽之元氣也萬神之先也衣五色珠衣冠三縫一云三縫之冠上有太清雲曜五色

治於東方下在蓬萊山姓無爲字君鮮一云君解人亦有之在頭上頂巔左有王子喬右有赤松子治在左目中戲在頭上其精氣上爲日名曰伏羲太淸鄉東明里西王母字偃昌在目爲日月左目爲日右目爲月日中童子字英明王父在左目王母在右目童子在中央兩目等也兆欲修眞當念東王父西王母止在頭上有三人並立乃合日月精光下念紫房太一絳宮黃庭太淵丹田行其眞氣五周施於腹復行氣十二周施於一身中道畢即止朱雀闕門闕門兩乳是也左乳曰君阿右乳曰翁仲當兩乳下有玉闕天狗天鷄在其上主晨夜鳴吠

太微靈書人有三魂一曰爽靈二曰胎光三曰幽精常呼
念其名則寬安人身也
凊水鄉敖丘里丹田名藏精宮神姓孔名丘字仲尼傳之
爲師也
大腸小腸爲元梁使者主逐捕邪氣三焦關元爲左社右
稷主捕奸賊上焦元氣上入頭中爲宗廟
兩腎間名曰大海一名弱水中有神龜呼吸元氣流行作
爲風雨通氣四支無不至者上有九人三三爲位左有
韓衆右爲范蠡中有太城子左爲司徒公右爲司空公
中有太一君左有靑腰玉女右有白水素女中有元光
玉女左有司録右有司命風伯雨師雷電送迎仙人玉

女宿衛門戸故名曰太淵之宮
胃爲太倉又爲太海中有神龜神龜上有七星北斗正在
中央其龜黄色狀如黄金盤左右日月照之故臍下爲
地中中有五嶽四瀆水泉交通崑崙弱水沉沉滉滉元
冥之淵也胃中神十二人諫議大夫名曰赤裳子黄騰
子中黄子主傳相太子元光玉女主取金液神丹芝草
玉液松脯諸可飲食者立至矣
常思脾中有日日中有黄金匱匱中有書封之以黄玉邱
邱廣三寸字曰威喜精而思之則邱自出
百歲之人黄頭髮二百歲之人兩顴起三百歲之人萬物
耳四百歲之人面縱理五百歲之人方瞳子六百歲之

人爲助𦙶七百歲之人骨體填八百歲之人陽爲筋九百歲之人延耳生千歲之人飛上天

桃核陰陽神名亦曰伯桃仙經曰命門臍宮中有大君名桃核字合延衣朱衣巾紫芙蓉冠

髮神名壽長耳神名嬌女目神名朱映鼻神名勇盧齒神名丹朱有患呼之九過惡自卻

雲笈七籤中黄道君曰人身包含天地無所不法膽爲天子大道君脾爲皇后心爲太尉左腎爲司徒右腎爲司空封八神及臍爲九卿珠樓神十二胃神十二三焦神三合爲二十七大夫四肢神爲八十一元士

老君者天之魂也自然之君也人亦有之金樓鄉小盧里

姓皮字子明衣青衣長九分把芝草持青旛侍道君在
左方從仙人仲成子思之長三寸其妻素女衣黃衣長
九分思之亦長三寸
南極者一也仙人之首出也人亦有之在長吳鄉絳宮中
姓李名尙常一名字曾子衣絳衣長九分思之亦長三寸
在心中其妻玉女也衣白衣長九分思之亦長三寸常
思心中有華蓋下有人赤幘大冠絳章單衣名曰天侯
玉帶紫綬金印元黃
日月者天之司徒司空公也人亦有之兩腎是也左腎男
衣皂衣右腎女衣白衣長九分思之亦長三寸爲日月
之精虛無之氣人之根也在目中故人之目左爲司徒

公右爲司空公兩腎各有三人凡有六人左爲司命右爲司録左爲司隷校尉右爲廷尉卿主記人罪過上奏皇天上帝太上道君太初卿元冥里司隷六丁玉女字道明皆在神龜上乘紫雲氣之車驂駕雙鯉魚字太成子元母道成也在中央身之師也主生養身中諸神在一身中

五色雲氣華葢之下坐戴太白明星明月之珠光曜照中極黃老者真人之府中斗君也天之侯王主皇后素女宫也人亦有之正在脾上衣五色珠衣黃雲氣華葢之下坐主哺養赤子太素鄉中元里中黃真人字黃裳子主辟穀令人神明作小作大

璇璣者北斗君也天之侯王也主制萬二千人持人命籍

人亦有之在臍中太一君人之侯王也柱天大將軍特

進侯也主身中萬二千人中極鄕璇璣里姓王名陽字

靈子冠三縫之冠衣絳章單衣長九分思之亦長三寸

其大與自身等也太一君有八使者八卦神也太一在

中央主總閱諸神案比定録不得逋亡八使者以八節

之日上對太一故臍中名爲太淵都鄕之府也

臍者人之命也一名中極一名太淵一名崑崙一名特樞

一名五城中有五真人五城者五帝也五城之外有八

吏者八卦神也并太一爲九卿八卦之外有十二樓者

十二太子十二大夫也五域真人主四時上計八神主

八節日上計十二大夫主十二月以晦日上計月月不
得懈怠
子欲爲道當先歷藏皆見其神先念天靈君青衣白頭正
在眉間思之三日卽見其神念元膺狀正赤生光念咽
喉中正白如銀環十二重凡三日念遍乃念肺色正白
名曰鴻鴻七日念心色正赤名曰朐朐九日念肝色正
青名曰藍藍三日念膽色正青名曰護護三日念脾色
正黃名曰俾俾五日念胃色正黃名曰旦旦五日念腎
色正黑名曰瀫瀫三日念臍中太一色赤人名曰玉靈子
三日念大腸色正白名曰胴胴胴一作洞七日念小腸色正
赤名曰契契九日念丹田色正赤中有赤人名曰藏精

三日念元丈方丈其中有人到住七日念金玉印乾燥完堅三日念元英正黑潤澤有光三日念兩脾脾一作陛左右脾內各有一玉女衣絳帔襦青裙正立兩陛上三日念兩足下各有一人正白三日念爲道竟矣不出靜室辭庶俗赴淸虛先齋戒節飲食乃依道而思之

洞神經頭爲高臺腸爲廣野

禮斗威儀鼻神亦曰玉壚名仲靈字道微

酉陽雜俎影神一名右皇二名魍魎三名洩節樞四名尺鬼五名索關六名鬼奴七名䰡囡八名亥靈胎九名在㾞面

眞語靈妃云眼者身之鏡耳者體之牖妾有磨鏡之石決牖之術面者神之庭髮者腦之華妾有童面之經還白

之法

三元直一經體百神者耳爲帝君之聰門目者太乙之日月鼻者三元之上山口者絳宮之朱源眉者曰元之華蓋髮者明堂之林精舌者元英之龍轅齒者胃宮之威力手者膽神之外援足者腎元之靈關陰極之真機也

真誥曰三關常調是長生之道也口爲天關手爲心關足爲地關調則五藏安安則無病又存五神爲體謂兩手足頭也頭想恒青兩手俱赤二足常白者則去僊近矣

昔徐季道學僊於鵠鳴山中亦時時出市中道問忽見一人着皮袴褶拄挑杖季道乃拜之因語季道曰欲學道者掌中天青詠大麻踏雙白佪二赤此五神之事其語

隱也大脈三皇文也

真誥鼻中隔之際名曰山源山源者一名鬼井一名神池一名邪根一名魂臺

續廣博物志

武進徐壽基桂珊編輯

辟邪

君子保身哲人遠害執戈逐疫臨喪雍篲聖經昭垂稗史記載桃符在門萸囊成佩祓除不祥導迎善類

志辟邪第六

周禮哲蔟氏掌覆夭鳥之巢以方書十日之號十有二辰之號十有二月之號十有二歲二十有八星之號縣其巢上則去之

庭氏掌射國中之夭鳥若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢夜射之若神也則以太陰之弓與枉矢射之

翦氏掌除蠹物以攻禜攻之以莽草薰之

蝈氏掌去鼃黽焚牡蘜以灰洒之則死以其烟被之則凡
水蟲無聲

壺涿掌除水蟲以炮土之鼓敺之以焚石（火燒之石）投之若欲殺
其神則以牡橭午貫象齒而沉之則其神死淵爲陵以
上俱周禮

抱朴子昔貟丘多大虵又生好藥黃帝將登爲廣成子教
之佩雄黃而虵皆去也

抱朴子以乾姜附子帶於肘後或燒牛羊鹿角薰身或以
猪耳中垢及麝香著足爪甲中皆能避蛇

御覽陶宏景云裴真君好養白犬白鷄犬名白靈鷄名白

精學道之士或居山林此可以辟邪

青牛道士口訣暮卧存想日在額上月在臍上辟千鬼萬邪致玉女來降

元覽黄金解鬼金剛石解惡毒

圖纂云五月戊辰日以猪頭一具祀於竈神埋石室四隅則邪不敢入

端午日硃書禹字於黄紙粘於船之檣上涉江不畏風濤如此日遇雨用研硃砂書一龍字下年仍雨則複書而加描之須一筆寫就如是七次佩之者衆邪畏避

道藏言凡入山牽白犬白雞與鹽則藥寶并出百步外口呼靈嶽或呼林林央央一作林林兵則無恙或入山默念儀方

即不見蛇虺默念儀柰即不見虎摺後裙三摺攝腰間則蛇不近行山處迷掘蟹蟲一枚於手即無恙蟹土蝸也又神龜前左肩髃骨人佩以行則不迷如走路迷失者將所着鞵脫下瞑目叩齒而默祝之擲向高處視其所落之方趨之皆吉

類志七月七日取蜘蛛網著衣領中勿令人知可以袪惑行事無所迷惘

抱朴子凡入名山欲令百邪虎狼毒蟲盜賊不敢入者出天藏入地戶按六癸爲天藏六己爲地戶皆畫地爲之入山攜五岳真形圖及三皇內文皆可避諸邪

酉陽雜俎主夜神呪持之有功德夜行及寐可已恐怖呪

曰婆珊婆演底凡五字此與夢神之名離趾於臨卧時呼之皆吉也詳鬼神志

真誥北帝煞鬼之法先叩齒三十六下乃祝曰天蓬天蓬九元煞童五丁都司高刁北公七政八靈太山浩凶長顱巨獸手把帝鐘素梟三晨嚴駕夔龍威劍神王斬邪滅蹤紫氣乘天丹霞赫衝吞魔食鬼横身飲風蒼舌綠齒四目老翁天丁力士威南禦凶天騶激戾威北銜鋒三十萬兵衛我九重辟尸千里去卻不祥敢有小鬼欲來見狀攫天大斧斬鬼五形炎帝裂血北斗燃骨四明破骸天猷滅類神刀一下萬鬼自潰

真誥赤靈丈人侍以玉女二人一女名華正一女名攝精

丈人着赤羅袍玉女二人上下黃衣所存畢乃叱咤曰廟中鬼神速來使百邪詣赤靈丈人受斬死衆精郤千里此是三天前驅使者捕鬼之法

抱朴子與白澤圖皆言山中如老魅及一切怪異知其名呼之則不爲害詳怪異志

道藏萬物之老者皆能假託人形惟不能遁其真形於鏡中故入山者恒背負九寸以上之鏡則老魅不敢近老魅若來其去必郄行行可轉鏡對之而視其後若是老魅必無踵也其有踵者山神也

抱朴子曰未入山當預止於家先學作禁法思日月及朱雀青龍元武白虎以衛其身及行到山林草木中左取

三口炁閉之以吹林木意思存想令此炁赤色如雲霧瀰滿數十里中若有人從無多少皆令羅列以炁吹之毒蟲皆不敢近

後漢書禮儀志仲夏之月萬物方盛日夏至陰氣萌作恐物不楙其禮以朱索連葷菜彌牟材蠱鍾以五色長六寸方三寸書文如法以施門戶代以所尚爲飾夏后氏金行作葦茭言氣交也殷人水德以螺首愼其閉塞使如螺也周人木德以桃爲更言氣相更也漢兼用之故五月五日朱索五色印爲門戶飾以止惡氣按朱索連葷葷五辛也彌牟材蠱蠱五毒蟲也材以材爲之此則今世婦女所製五色符勝近是

張華感應類從志胡桃之券令雞夜鳴甑瓦之契投梟自止

萬畢術人面礜地鳥自下註取棗木爲人形似鳥而血塗人面以擊地鳥自飛下也

廣義於五月午時用硃書儀方二字倒貼柱脚上能避蚊蛾諸蟲

隋書樊子蓋傳車駕西巡將入吐谷渾子蓋以彼多瘴氣獻青木香以禦霧露

道藏清水能辟邪夜卧時置碗水於榻前吉盜賊行竊有炷香焚之令人氣閉者惟清水可解或懸辣顆數枚皆可無慮

廣記虎之眼光墮地而成白石主小兒夜驚升庵外集云得虎光入土之白石佩之凡渡江河朱書禹字及手書土字皆除驚恐

術家合煉葯物云置象牙於旁能辟邪魅故周禮壺涿氏用之

巫蠱之術刻桐木爲人以藥血詛呪壓之詛必以夜乘人遊房神迷失守然後能制人之魂若旦夕端坐持唵嚂金剛呪八十一遍作劍訣出門入戶則彼不能吸尋常牀帳懸軒轅鏡或書唲怛哆般怛囉則術力不能入

沈石田筆記教坊供白眉神朔望以手帕蒙神首針刺之與子弟狎則佯怒以帕擲其面令拾之則足以魘其魄

若辭其人則攝物入水投火便焦急而去知者常佩雄精持婆珊婆演底則不爲所魘

從容録以栗木爲門戸關楔則盜賊不敢犯故古人謂栗木遠盜又以桃木爲戸檻則邪魅不敢過

梓樹年久即成精爲青牛伐其樹者以左搓紅繩圍之三匝人着緋衣披髮跣足而後伐之否則樹不傷而人受其禍

酉陽雜俎用梧桐樹上鵲泥巢焚之可禳狐患

人被鬼附昏迷改常將兩大指并而縛之用艾炙其中間指爪盡頭連肉處七壯或十四壯鬼即去

堅瓠集明天啟時蜀明爲廬陵令邑中瘞大作乃書玉清

文昌大洞仙經封條取道士鈐訖印之卽免云是文昌父母皆死於疫也

小說載產有產鬼惟畏雨繖故產婦房內門窗牀帳之側皆宜置之鬼又能於屋上懸血縩以爲祟惟張繖以却之則無能爲害云此鬼之所自言也

凡魔之附人皆隨月爲盛衰月浸盈則魔之爲害尤劇葢月主人腦月滿時腦受其感凡人之意想所造皆由於腦而魔卽乘機以相迷惑作諸變態又術士推測能識得星之相助相制或用一草一木以禳星而星亦爲其所魔者魔力所及幾於無可解免道家故首須慧劍也

野狐媚人夜戴髑髏朝斗人取其心合布穀鳥腦與狗初

生口中媚肉和沉麝爲香使人聞之則令人見思念識破者覩冷水則已見靈廠秘抄

溫嶠燃犀以燭怪張華焚燕昭王墓上華表木以殺兩狐

凡妖之能幻人形者掐其兩中指則現其本相

妖人之能遁形者以犬豕血厭之則解

癸辛雜志官府訊鞫遇妖人之能用呪禁難以刑法治者將筆帽約其兩手中指則解又有能寄杖於人者以水調硃印之或於無人時硃書破字於杖上然後刑之則其法亦不驗

大易乾元亨利貞五字與八卦名皆能辟邪又繫辭夫大人者一節誦之邪魅皆不敢近

續廣博物志

武進徐壽基桂珊編輯

迪吉

作善降祥修德獲福斯理固然其應甚速更聞妙道能致戩榖如操券契不假符籙人事孔彰天厤可卜志迪吉第七

後漢書陰識傳臘日豬肝塗竈能令婦孝

張華感物類從志龜骸環裳子孫聰明狗肝泥竈婦取孝

順

南史梁武帝鑄豐貨錢徑一寸重四銖半代之謂之男錢云婦人佩之生男也

山海經鵸鳥狀如梟青身赤目赤尾食之宜子

伯勞所踏樹枝取鞭小兒能令速語

瑯嬛記女星傍一星名始影婦女於夏至候而祭之得好顔色始影南並肩一星名琯耶男子於冬至夜候而祭之得好智慧

瑯環記膏神曰雁孃黛神曰天軼粉神曰子占脂神曰與贅首飾神曰妙好衣服神曰厭多昔楊太眞糍束每件呼之謂之神糍

物類志將斧潛於姙婦牀下砍之必生男於雌雞伏卵時可驗雄黃精重十兩以上者繫孕婦左腰際亦能轉女爲男但須於三月以內男女未分形時佩之遲則無及

又有雄黃雌黃之異不可不辨又一法使婦人著男子衣冠臨井照之以意會心覺其身化爲男子則生男取婦女帕裹蝦蟇埋厠前一尺入地五寸能令其孝順博物志曰尸布在戸娟人留連注月布也
修養要訣婦女之受胎皆在子宮開候天癸行時以三十六十爲宰落紅將盡是其時也
酉陽雜俎腦神名覺元髮神名元華目神名虛監鼻神名冲龍王舌神名始梁臨卧時呼之吉凡人一身皆有神名見抱朴子與雲笈七籤詳修養志
淮南子鼓造辟兵鼓造蝦蟇也
淮南子山中見大蚍冠幘者名曰升卿呼其名吉

抱朴子避亂絕迹於名山令無憂患者以上元丁卯日所
謂白日陸沈日月無光人鬼不能見也
抱朴子凡往山林當以左手取青龍上草折半置逢星下
歷明堂入太陰中禹步而行三呪曰諸臯太陰將軍獨
開曾孫王甲勿開外人使人見甲者以為束薪不見甲
者以為非人則折所折之草置地上左手取土以傅鼻
人中右手持草自蔽左手著前禹步而行到癸下閉氣
而住人鬼不能見也凡六甲為青龍六乙為逢星六丙
為明堂六丁為陰中也禹步法正立右足在前左足在
後次復前右足以左足從右足併是一步也次復前右
足次前左足以右足從左足併二步也次復前右足以

左足從右足併是三步也如此則禹步畢矣按此所言禹步與遁甲經異

凡入名山以甲子開除日用五色繒各五寸懸大石上則所求必得又入山宜以六甲秘呪曰臨兵鬭者皆列陣前行凡九字常密祝之無所不避

陰符經曰出三奇吉門出六丁門其法不傳向見鈔本書載之云出六乙門者禹步默咒三曰白虎蹲踞青龍踴躍前遮後衛遵克存納仁德洋洋太虛寥廓天乙追攝萬福俱作急急如律令出六丙門三呪曰天罡揚威武當從青龍與白虎行誅天賊及六虜敢有不從伏天斧急急如律令出六丁門三呪曰六丁玉女名神母呼而

問之道所在當從斗表入斗裏淸冷之淵多神草折以
自障勿驚駭急急如律令
陰符經又曰涉陰危之中飮食左右冠帶步履三元經云
六甲爲飮食宜向旬中六甲假令甲子旬向子上也甲
左右六丁謂左右宜向旬中六丁假令甲子旬向卯上
也冠帶六戊爲冠帶宜向旬中六戊假令甲子旬向辰
上也步履乾坤者謂初舉左足而言乾次舉右足而言
坤三舉左足而言元四舉右足而言亨五舉左足而言
利六舉右足而言貞一步一言行六步而去愼勿回顧
所去雖有害不能及身也
文昌帝君開心聰明神咒童子於每日淸晨持誦七遍能

益智慧極效咒曰九天大帝身披白衣日月照耀乾坤
幹隨有能敬者聰明如斯黃老丹元與念合宜五神衛
守八聖護持誦之不輟萬神赴機我司大化光耀生輝
心開茅塞袪鈍除迷誦之萬徧文洽瓊瑰詞源浩浩筆
陣風馳九天開化萬章洞微元皇上帝勿稽勿違急急
如元皇上帝律令勑

續廣博物志

武進徐壽基桂珤編輯

製造

法運以心匠窮於巧事物無恒格致有道莫言小端難覩大造類可相推理求易曉日用所需吾人之寶志製造第八

鹽滷柔鐵荸薺消銅金遇水銀而蝕石遇鶴糞而爛刻玉者塗以蝦蟇之脂則軟而可攻物莫堅於金鋼鑽石然以羚羊角揉之而亦碎故至剛者惟柔克之

濯錦以魚洗金以鹽浣布以灰見王符潛夫論又磢錫以茄洗油以蜜煮羊以鼯煮鼈以蚊

周密癸辛雜志冷花定碗用蒜汁調金描畫人窰燒之則永不脫玉工描玉用石榴汁描之則見水不脫疊珠法用相思子磨汁綴之遇火即粘叉玻璃上繪畫人物花草皆以胡桃油調顏色爲之

蚌胎未成珠時形如稻粒之含露取和顏色作畫於日中繪之則夜不可見於月夜繪之則晝亦無所睹昔有以畫馬求售者其馬晝在欄外夜繫欄中云係韓幹所畫索價千金識者以爲即是此術

小說載以雲母石埋園亭假山石下凡遇陰雨則一望迷漫遍生雲氣宋蔡京住宅所在皆有後爲人掘取無算

宋方勻泊宅編鑿井之法先以水盆數十置於所鑿之地

夜視盆中有大星異衆星者下有甘泉

古人鑄刀劍皆以五月丙午日為之取純火之精以協其數見客中間集

以聚氣之物若鍾若甕之類覆投水中皆不沒地上有水欲收入甕中者取火引之則水隨氣入

古人所造指南車非今之指南針也刻玉為之承以機械使之旋轉而常南指蓋北斗為上南斗為下凡物之下墜者皆作南向此天地自然之理也或用鐵針承以片紙浮於水上其重者向南而輕者向北又或以長物懸於繩上使之旋轉而後得定亦可知方向不必定須指南針也

苗人鍊鐵成刀屈之可纒於腰際引之則直須以巨毛竹捲去之

峋嶁神書載白頸蚯蚓七條擣爛取汁染於布上用挽强弓則不費力

鍊鐵之法以硝黃鹽滷入溺合置器內取鐵燒透俟其紅時淬之每淬一次則鎚鍊一次如是百回則純鐵百斤僅得寶劍雙股削凡鐵如泥

峋嶁神書以鐵屑紅棗硝黃乾膝乾桐油不灰木雄黃和漆爲丸如桐子大焚之以代燈燭每丸可照一晝夜

後漢書西域傳西夜國一名漂沙地生白草有毒國人煎以爲藥傅箭鏃所中卽死

物之近火而畏其燃者以生礬水塗之則可無虞古時軍
　中帳幄等物均如此今則罕有知者
冬月取蜂子和市上殺人血或陣亡人血搗爲丸如桐子
　大七枚臨陣佩之足以威敵居官用之見者懾服
象牙性堅而製器者雕鏤山水人物細纔如髮蓋用醋浸
　經宿則軟如腐仍以木賊草水煮之則堅勁如初
丹鉛録車渠杯注酒滿過一分不溢又以白芨雞蛋清磨
　濃塗酒杯口上亦能使酒堆起分許
冬月以楊花鋪硯槽則不冰昔人謂之風膏或用鹽水火
　酒磨墨皆可不凍
陶宗儀輟耕云畫絹者先用水噴濕石上搥眼匾然後上

幀子礬法春秋膠礬停夏月膠多礬少冬月礬多膠少

摺扇紙畫壞欲去其字者用白燕尾擦之

昔邪今名瓦松凡構屋木上多用栽松土其後木氣洩則瓦生松欲使不生者布瓦須如齒密間不逼縱則可不生

雲南志云聚蜂窩而燒之則成琥珀樊綽南蠻志云以玫瑰磨之有汁者爲真玫瑰石似寳玉者其僞者則蜂窩爲之也又本草云雞卵伏而未成者煆之可成琥珀亦能於手掌中擦熱吸取燈草與真無異

古今秘苑用雞鴨蛋十數箇黃白攪勻合置一猪脬胞內緪懸井底隔宿取出則成一大蛋

寒水石性極凉暑月煮水令沸瓶懸井中塞其口使着泥
閲兩三時取出則成冰一云宜置輕粉少許
養金魚缸擦生芋注水則苔生而水易浮魚瘦生白點者
名魚蝨投楓樹皮則愈中逼曰或用新磚入糞浸一日
取出令乾投水中

續廣博物志

武進徐壽基桂珊編輯

禁忌

雷戒容止日分陰陽脯承漏毒影射弩張馬肝致疾鴈腎恐妨衛生必窓番訓孔艮服食雖細禍患宜防志禁忌第九

食忌見孫真人肘後方鱉與赤莧同食則生鱉惟飲白馬溺可愈王瓜與落花生柿與蟹同食者皆死

酉陽雜俎茈兩鼻兩營者殺人蟹腹有毛者殺人孕婦食干姜能消胎十月食霜菜令人面無光食生巴豆令人腹瀉欲死楊花與鯽魚爲一忌

孕婦食薑生子支指食桑椹後復食雞鴨蛋則子皆橫生

懐孕時恒聞鷹鶏聲生子不畏雷見兎則生子缺唇陰陽方動而交則生子肝枯而髮白

押不蘆花可作百日丹曼陀羅花入酒飲之令人醉如死蒙汗藥用之又以威靈仙天茄花粘刺豆入飲則迷惟藍汁可解無則嚼青衣咽之

曼陀羅釀煮鴨日食則癡

月令仲春之月狥於兆民曰雷將發聲有不戒其容止者生子不備必有凶災凡產竒㬜形質者皆由於此

修養要訣一年之中有大毒日八五月十三十五十六十九二十一二十四二十五二十九等日也男女於此日

居室者一年之內死

鸜鵒鸚鴿皆能人言以交時面相對也人如獸交生子皆啞

五月不可上屋人魂見影則魂當去身

黍穰之上大醉後不可卧如醉卧而出汗令人髮眉皆落

張邦基墨莊漫錄荔支皮不可燒燒之引屍蟲

尸忌見狗見則有重喪

異苑鼠食死人睛則爲鼠王故死者須人守之

癸辛雜志杏仁有大毒須煮熟後食否則害人煮汁飲貓犬立斃

續廣博物志

武進徐壽基桂珽編輯

古方

濟世同相分官號師玉函啟秘金匱探奇降至晚近習爲分歧靈藥非少眞方乃稀睹記所及采摭奚疑志古方第十

譚子化書被雷擊者搗蚯蚓汁覆臍上可活亦見徐鉉搜神記又蚯蚓糞能愈蜂毒見本草

抱朴子金餅散三湯液用昌辛丸葷草耐冬煎獨揺膏茵芋元華散秋地黄血丸服之五十日可以十年不畏風濕

西陽雜俎石榴之甜者謂之天漿能巳乳石毒

夷堅志飲茶成癖者用苦楝根新白皮一握切焙入麝香少許以兩盞水煎一半空心飲之雖困頓一二日疾可愈當下蛔蟲作殷紅色

周密癸辛雜志鴨嘴胆礬研細醋調灌治喉閉極效又治眼障用熊胆少許以淨水畧調盡去筋膜塵土用冰腦一二片蘸則加生薑些少時以銀筯點之奇效赤眼亦可用

沈括夢溪筆談芋梗擣爛能治蜂螫芋性麻人惟豪猪食之他獸皆不能食

伊世珍瑯嬛記一人爲蛇傷欲死見一小兒來謂曰可用

兩刀在水內相磨取水飲之當效言畢化爲緑螺走入
壁孔中其人如言治之即愈因呼緑螺爲蛇醫
陸游避暑漫鈔嶺南或見異物從空墜始如彈丸漸如車
輪遂四散人中之即病謂之瘴母宋待制李燾云嶺南
瘴氣寒熱所感邪氣在營衛皮肉間欲去瘴氣根本非
常山不可或不食彼地時果海物亦可免害
螢雪叢說夏秋月雜菰蕈皆是惡蛇涎沫所化能壞人不
可食又楓樹蕈食者皆狂笑而死凡食蕈者須與銀器
同煮有黑色者毒也蕈毒惟甘草湯可解
含蔙花於口使人忘痛昔人於臨陣時使士卒用之又客
中間集崇禎時士大夫多被杖或謀蚺蛇胆然其性大

寒令人絕嗣不如三七無名異地龍蠟丸酒服則杖不知痛如不即得則白蠟一兩䗪蟲一枚酒服亦妙中州集曰貞祐中高琪柄國士夫被笞辱醫家以酒下地龍散投以蠟丸則受杖失痛時爲之歌曰嚼蠟誰知味最長一杯卯酒地龍香年來紙價長安貴不重新詩重藥方

客中閒集瘑瘡青腫用萊菔爛罨之即消或用菉豆粉調附亦艮效

高僧傳蛇所吞鼠用竹刮身上涎涶可愈癬瘡

北齊書有人患腳跟腫徐之才曰蛤精疾也由乘船入海垂腳水中所致剖之得蛤二枚如榆莢

食鱠太多有魚鱗在胸則眼中常見一鏡飢啜芥醋盡一甌可愈

瑯嬛記窈窕宗百和可以解酒本草枸杞能解酒釀酒家庭前種枸杞酒即變味欲不醉者服硼砂末或飲葛湯葛丸千金方七夕采石菖蒲末服之飲酒不醉酒醉者解髮浸冷水中即醒或煎黑豆搗生螺汁與葛花皆可解中酒毒

老學庵筆記北方極寒之地耳輒凍落惟以狐溺塗之可愈

癸辛雜志治瘡痞色黑倒靨唇口冰冷方用狗蠅七枚擂碎和醅酒少許調服移時即紅潤如舊冬月蠅藏狗耳中又治

瘂毒上攻內障方用蛇蛻一具淨洗焙燥再用天花粉等分細末之取羊肝破開入藥末於內麻皮縛定泔水煮熟切食之旬日即愈亦見香祖筆記

獨瓣蒜和人常行走處地上泥敷治小兒瘰癧皆極效

蜒蚰置冷灰中則拳縮如蠶眠狀少時自蛻其殼陰乾後撚成紙條插漏管中能爛管驗

以雄黃大蒜合搗為丸如雞子大携帶近身可避沙蝨短狐沙蝨著人細如髮端觸之則痛以針挑出之色赤如丹著爪上能行動否則能煞人塗以赤莧汁可愈

秋海棠能愈蜈蚣毒搗汁盛於器內以蜈蚣投之即化為水

升庵外集溺死者以鴨血灌之可活又醫案以生半夏末吹入鼻或以乾熱土四周覆之令水氣收入土中皆可活

唐開寶錢和醋搗則碎洗淨用陳酒童便飲下能愈折骨傷嘗有人試之雞足而驗骨折處銅皆綴滿若補就者又凡古銅皆可用不必古錢也

客中間集鎗子入肉須鍼去者先以蜣螂巴豆同塗創癢而忘痛或無磁石則用象牙牡鼠肝腦栗屑烏雞尾灰白梅人爪人齒塗和黑蝨皆可出之

張子和儒門事親方端午取莨菪作丸黃丹衣之置臍內而箭頭自出劉薦叔曰近日行伍中惟以乾莧菜與沙

糖塗之能出箭頭與鉛砲子此常驗者則古方所未載
也

竹木刺入肉以羊糞燒灰和猪脂塗之自出

鐵扇散神效方乾隆年間山西撫臣明德所刊集驗方中
載之用象皮五錢切薄片焙黃色以乾爲度勿令焦龍
骨五錢生研老材香一兩山陝等省無漆民間棺殮俱
用松香黃蠟塗於棺内數十年後取出者是無則以數
百年陳石灰代之寸栢香一兩即松香内之黑色者松
香一兩先用松香和寸栢香同化攪勻傾入冷水取出
晒乾飛礬一兩即白礬入鍋内熬透者共研極細末遇
有刀石破傷者用藥敷傷口以扇搧之立見結痂凡受

傷血出皆忌見風此獨用扇者蓋傷口初破熱血迸流無以見藥之功故藉扇力使血稍凉乃能凝結而成痂夏月宜卧凉地冬月忌卧熱地傷口不用布包裹以致過煖難於結痂并忌飲酒恐酒熱横行如傷處發腫則煎黄連水用翎毛塗之雖臂斷腸出皆可愈

道書載洗眼奇方云不論瞽目犯土雲翳風眼火眼皆可治用皮硝六錢桑白皮生用一錢每逢正月初五二月初二三月初三四月初九五月初五六月初四七月初三八月初十九月十二十月十二十一月初四十二月初四皆用白水煎熱洗數十次以上乃逼光明吉星日期也

酉陽雜俎鵲構巢不取墮地枝端午日午時焚其巢炙病者可立愈

酉陽雜俎阿勃參出拂林長一丈餘皮青色葉細兩相對花似蔓菁斫其枝汁如油以塗癬疥無不瘥

雲南通志神黃豆角圓而輕長三四尺痘疹流行但得此豆一粒迎之供養即可無慮所過里巷痘疹不作已作者立愈此豆產於普洱府只一株高樓百尺云是神農手植

黃鸝鶬鶊皆鶯也能療婦女妬疾南史梁武帝郗后妬食以鶬鶊之肉疾減其半

天門冬赤黍薏苡爲丸令婦人不妬

瑯嬛記經霜冬瓜皮朴硝煎湯洗翻花痔立癒或以蘿蔔代冬瓜亦可白芷甘松三賴附子尖飛鹽皮硝輕粉少許肥皂共搗丸治雀子班烏藥細磨冷濃茶能治湯火生白礬末半分入臍内以一指甲水滴之治婦人小便不通積年坑厠上雞壳煮湯服能治乾霍亂細辛白芷雄黄好酒研末入麝香少許服能治毒蛇風狗傷鹽和油敷能治蜘蛛咬人遍身生絲亂髮灰吹入鼻治鼻衄欲死黄連一兩酒浸晒吳茱萸一兩滚湯泡七八次閬木犀香止再晒乾用神麯爲糊作丸如梧子大食後荷葉湯送下三十丸能治楊梅核膈蜜陀僧滑石等分生姜汁調敷治腎囊瘡以上諸方云梅喬先生藏方也

七修類稿每歳三伏日取葶藶一束陰乾冬至日爲末元旦日五更時蜜調人各一匙以飲酒從少起至長則一年永無傷寒疫症

孫真人肘後方以大黄桔梗肉桂各一兩八錢烏頭六錢菝葜一兩二錢剉爲細末於十二月晦日中時用袋盛置井底令至泥正月朔旦出藥置酒中煎數沸於東向戸中從少至長任意飲之無瘟疫之患一方加防風一兩

葉夢得避暑録話傳見杜任作醫準一卷云郝質子婦産後四日弓背反張與大豆紫湯獨活湯而愈政初閒夢得妻才分娩忽作此症頭足反接相去幾二尺而藥難

適有獨活三劑投之而愈更不復用大豆紫湯也

香祖筆記端午日取韮菜搗汁和石灰杵熟爲餅用敷瘡處血即止即骨破亦可合奇效

張邦基墨莊漫録取生蘿蔔汁入生龍腦少許可治頭痛左偏則滴入右鼻右偏則滴入左鼻但目赤少時頭痛即愈王荆公嘗患此上使黄門以此藥賜之并傳其方

蝸牛搗爛能出箭鏃鉾子

雲南永昌府志暹羅人善釀藥酒能殺蟲又掃天晴草一名鳳凰草小兒佩之能殺蠱研末吹鼻蠱自現形而去

凡被蠱之人夜夢多恐糞作青色口噬生礬不知其澁者是也畜蠱之家簷無蛛網爲蠱所食也蠱畏者刺蝟

見之則走匿壁縫中蛸輒知而刺去之昔江南多蠱患侯景之亂畜蠱家殺戮殆盡由是遂絶

兩廣雲貴多蠱毒飲食後咀嚼當歸卽解見香祖筆記

生薑自然汁加童便調服可愈一切中風中暑中氣中毒中惡乾霍亂及凡速暴之症

投荒雜録新州郡境有藥人呼爲吉財狀類芍藥能解諸毒及蠱神用無比

升庵外集蠱毒在上則服升麻吐之在腹則服鬱金下之或合升麻鬱金不吐則下宋李巽巖侍郎燾爲雷州推官鞫獄得此方活人甚多見范石湖集

楮室記瘋狗咬傷及受蛇毒者以人糞塗之新糞尤佳諸

藥皆不及也

香祖筆記病噎者其胸臆間有骨如簪形惟飲鵝血可消甚效

客座新聞洞庭賀澤民按察雲南因染瘴癘腰股發熱有監生殺犬煮餽之令空心恣食飲酒數盃即去溺溲少刻淸利其脹亦消

兒吞鐵針以乳香荔枝朴硝爲末以犬豖脂人鹽和之吞下自愈又古方取蝦蟆眼睛溫水送下針之兩頭各穿一眼隨吐而出有試之者屢驗冬月取蝦蟆在老桑樹根下

餘譚治寒氣腹痛緊陰危篤者急飲熱酒外用葱熨法葱

白碗粗一束麻繩繫住切去頭尾留中一寸厚放在臍中上蓋片布以熨斗貯火熨之令熱氣入腹惹壞再換以汗出痛止爲度

元鮮于伯機記杭醫宋會之善治水蠱以乾絲瓜一枚去皮剪碎入巴豆十四粒同炒以巴豆黃色爲度去巴豆用絲瓜炒陳倉米如絲瓜之多少候米黃色去絲瓜研之爲末和清水爲丸如桐子大每服百丸皆愈

香祖筆記治難產方用杏仁一枚去皮劈開一瓣書日字一瓣書月字用蜂蜜粘住外用熬蜜爲丸滾白水或酒吞下云此方爲異僧所傳

續廣博物志

武進徐壽基桂珊編輯

靈術

符肇黃帝籙宗禹王周創車制孔傳枕方原始造化洞明陰陽事殊誕妄理本庸常多識未逮述聞莫忘志靈術第十一

靈樞秘笈以蝙蝠血點目夜則注滿眶中三日後能見煙霄外物

萬畢術蛇脂爲燈置水中卽見諸怪物蛇脂或作蚖脂

鴝鵒眼和人乳研滴眼中能見煙霄外物

啄木鳥卽說文鴷鳥也岣嶁神書取其血和硃砂塗面則

色如渥丹終不改落

鵲巢正樑人得之能隱形又舊傳稗麻子每株必有能隱形者一粒但種時須加意防護使粒粒成實用時含口內人卽不見

抱朴子以葱涕和桂服如梧桐子大七丸日三服三年後便能於水上行走

取冬月猪脂盛猪脬內懸戸上俟七月七日取出和五色蜘蛛七箇同搗塗簪上晝水卽分岣嶁神書云此左慈法也

取商陸根於庚申夜刻作人形盛青囊佩於腰間如於腰以上則變形爲少者腰以下則變形爲老者此岣嶁神

書所載易形法也

岣嶁神書言以龜殼爲枕使人恒得好夢凡人心中所欲見者夢皆應念而生孔子當日用之

酉陽雜俎言以盆覆寒食飯於暗室隅地入夏後悉化爲蜘蛛

古今秘苑蛋殼去黃白盛露於中向日曬之能凌空昇起離地數尺

用黃蘗膘水擦竹木片以墨筆書字其上投入水中字皆浮起

古今秘苑楊木內有蟲如蠶形取汁和輕粉塗紙翦成蝴蝶懷於胸襟間得人氣濕之用時取出見日則飛與真

者無異

以竹蟲三枚䕺十枚和勻每用一大豆許燒入酒中令人飲之勿致大醉叩問其事必得其誠

栗子於眉上擦三過燒之不爆

以劈靂木擊飛鳥之影其鳥自墮

祈雨法騐者絶少昫嶁神書云用硃筆書四十九火字於黃絹納蝦蟇口中埋太歲所臨之地七日內必有大雨

談薈縋虎頭骨於龍穴可以致雨瘞龜板於棗根可以召雷

八月望夜以白頸蚯蚓七條蝦蟇七個雲母石輕粉和露搗成極細末乾後用絹篩過勿使見日用時以兩指撮

取投水中頃刻雲露四起可以藏隱避難見岣嶁神書
蝙蝠取血和墨書紙先以淸水濕壁上泥俟微乾以左手
搴右耳取字於壁上印之卽透在壁上但皆反字耳
葉夢得避暑錄話研墨要輕急則起涎黏筆取耳中垢少
許投之則涎立解
楊循吉吳中故語言許道士惡人取蛇蝎置甕中令其互
啖餘者以其血和藥令求法者洗眼則妄見彪亂
松樹上綠衣名爲艾納取和諸香料合之以爲香則煙聚
不散此奸人之假託爲仙者又方於荷葉上用蜜塗之
數日後便生小蟲盡食其葉而存其絡乾後研末用如
前法其煙引之不斷可使成字

太平御覽戩骰子制勝術與酉陽雜俎所稱宋居士擲骰子呪同呪云伊諦彌諦彌揭羅諦念滿萬遍則隨呼成采岣嶁神書則云於端午日掘地成坎用火燒熱以陳酒沃之預取一蛇投坎内覆以器閱時啟視即見蛇足取置青囊中用左搓紅繩繫肘後以擲骰子則彩色隨呼而應

本草用桑樹木火熏炙蛇腹其足可見

術士抵換法亦謂之搬運法金銀之物輙爲所算惟米粒及官府印可以鎮之或繪男女交媾形可以魘之墮其術者金銀皆爲瓦礫而其分兩輕重正復相等或藏於棕櫚箱内則其術不行葢縷數難悉算也

術士惑人有以空手握拳吹之忽現雞卵者乃用生雞蛋一箇微損其殼而令殼內之膜仍完好醋浸三兩日則殼與膜不相綴去其殼而留其膜再去其黃白則握之若無有鼓氣其中仍充滿如蛋也

沈活夢溪筆談載在中書檢正時閱雷州奏牘有人爲鄉民詛死問其狀鄉民能以熟食呪之凡膾炙之類悉復爲熟肉又呪之則熟肉復爲生肉再呪之則生肉能動而還其本質牛復爲牛羊復爲羊但具體而小耳更呪之則漸大復呪之則還爲熟食恒以此蠱殺人視其呪語但曰東方王母桃西方王母桃兩句而已語不可曉蓋此必有習煉之法煉成後呪始靈耳

抱朴子千歲之栢根如坐人長七寸刻之有血以其血塗足下可以步行水上不沒以塗鼻則入水水爲之開可止淵底以塗身則隱形欲見則拭之

岣嶁神書鬼喜食鷄肉人羅得之俟七月望後於曠野間烹而祭之圍以石灰鐵屑使不敢攫取如作種種怪狀勿怖亦勿與或以金銀寶物皆不可信與之約使供服役然後擲與之仍須每年一祭以遂其欲

術士書言以左手背摑死者下頤即取尸前陳設飯顆七粒吞之如是七次即能見諸鬼物云此術巫者用之

取大天南星重一兩以上者和醋擣爛揑成人形置門戶裂縫中則每夜聞剝啄之聲至曉乃已舉家惶惑去之

始安作奸之徒欲以賤價得人宅者或以此惑之不知者受其欺矣

人死後僞造傷痕於煮骨時投以甘草則真僞可見

續廣博物志

武進徐壽基桂珉編輯

鬼神

二氣屈伸一靈陟降禮重明禋易言情狀𦙍蠁如聞屋漏有相載鬼車中稽神席上理本堪憑說應非妄志鬼神第十二

淮南子炎帝於火而死爲竈禹勞天下而死爲社后稷作稼穡而死爲稷羿除天下之害而死爲宗布又風俗通云共工之子曰修車好遠遊舟車所至足跡所達靡不窮覽故祀以爲祖神

廣雅五帝廟蒼曰靈府赤曰文祖黃曰神升白曰顯紀黑

曰元秬

龍魚河圖天歲星主德慶其精下爲大社之神天太白星主兵凶其精下爲雨師之神天熒惑星主司非其精下爲風伯之神天辰星主氣司灾其精下爲先農之神天鎭星主得士之慶其精下爲靈星之神

龍魚河圖東方蒼帝神名靈威仰精爲青龍南方赤帝神名赤熛怒精爲朱鳥中央黃帝神名含樞紐精爲麒麟西方白帝神名白招矩精爲白虎北方黑帝神名叶光紀精爲元武

道家玉玦經東方君姓爛諱開明字靈威仰南方君姓洞浮諱極炎字赤熛怒中央君姓逼斑諱元氏字含樞紐

西方君姓上金諱昌開字耀魄寶北方君姓黑節諱靈
會字隱侯局
道家玉玦經乾神字仲尼號曰伏羲坎神字大曾子艮神
字照光玉震神字小曾子巽神字大夏侯離神字文昌
坤神字揚翟王號曰女媧兌神字一世一云字八世
遁甲開山圖東嶽泰山君領群神五千九百人主治死生
百鬼之主帥也泰山君服青袍戴蒼壁七稱之冠佩通
陽太平之印乘青龍南嶽衡山君領七萬七百仙官服朱光袍戴日精冠佩夜光天真印乘龍
中嶽嵩高君領仙官玉女三萬人中嶽君服黃素之袍戴
黃玉太乙之冠佩神宗陽和之印乘黃龍
西嶽華山君領仙官玉女四千一百人華山君服白素之

袍戴太初九流之冠佩開天通眞之印乘白龍
霍山南嶽儲君黃帝所命衡岳之副主也領靈官三萬人
上調和氣下拯黎民閱校衆仙制命水神是峻險之府
而諸靈之所順也儲君服青錦之袍戴啟明之冠佩道
君之玉策而來或駕科車或騎龍虎
河圖東方泰山君神姓圓名常龍南方衡山君神姓丹名
靈峙西方華山君神姓浩名鬱狩北方恒山君神姓登
名僧中央嵩山君神姓軍壽名逸群呼之令人不病東
方泰山將軍姓唐名臣南方霍山將軍姓朱名丹西嶽
華陰將軍姓鄒名尚北嶽恒山將軍姓莫名惠中嶽嵩
高山將軍姓石名元恒存之卻百邪東海君姓馮名修

青夫人姓朱名隱娥南海君姓視名□赤夫人姓翳名逸寥西海君姓勾大名巨白夫人姓靈名素蘭北海君姓禺名帳黑夫人姓結名連翹河伯姓公名子夫人姓馮名夷

七籤東嶽姓元丘名目陸南嶽姓爛名洋光西嶽姓浩嶽名元倉北嶽姓伏名通萌中嶽姓角名普生

越絕書少昊治西方蚩尤佐之使主金元冥治北方白辯佐之使主水太皓治東方袁何佐之使主木祝融治南方僕程佐之使主火后土治中央后稷佐之使主土

雲笈七籤句芒號曰文始洪崖先生東方蒼帝東海君也祝融號曰赤精成子南方赤帝南海君也蓐收號曰夏

里黃公西方白帝西海君也禺彊號曰寘元子昌北方
黑帝北海君也天地神人等耳風伯神名吒號曰長育
雨師神名馮修號曰樹德諸神常當存念之馮夷號曰
元梁使者
雲笈七籤東海姓閼名內靈西海姓導名洞清北海姓愉
名淵
雲笈七籤東海姓何名歸君南海姓劉名漱君北海姓臾
名禽强君
養生雜書東海神名阿明南海祝融西海臣乘北海禺彊
莊子堪坏得之以襲崑崙肩吾得之以處泰山禺彊得之
立乎北極西王母得之坐乎少廣

廣雅山神謂之離河伯謂之馮夷江神謂之奇相物神謂之鬼土神謂之羵羊水神謂之四鳥木神謂之畢方火神謂之游光金神謂之淸明

老君六甲符圖丁卯神司馬卿丁丑神趙子玉丁亥神張文通丁酉神臧文公丁未神石叔逞丁巳神崔石卿

鬼谷注陰符丁卯神名孔林埃丁丑神名梁巨叔丁亥神名林盛陸丁酉神名費顏明丁未神名王屈奇丁巳神名許咸池

西陽雜俎甲子神名弓隆欲入水内呼之不溺甲戌神名執明呼之入火不燒

甲子神王文卿甲戌神展子江甲申神扈文長甲午神衛

上卿甲辰神孟非卿甲寅神明文章

東王公諱俔字君明佩雜色綬綬長六尺六寸太乙君名

獦

天翁姓張名剌渴以上俱酉陽雜俎

九源丈人者爲方丈宮主領天下水神

梁簡文云舡神名馮耳五行書云下船三呼其名除百忌

又呼爲孟公孟母

白澤圖井神曰吹簫女子

致虛閣雜俎夢神曰趾離呼之而寢夢淸而吉有呪曰元

州牂菅娶竺米題臨臥誦七遍吉

酉陽雜俎竈神名隗狀如美女又姓張名單字子郭夫人

字卿忌有六女皆名察治常以月晦日上天白人罪狀大者奪紀紀三百日小者奪筭筭一百日其屬神有天帝嬌孫天帝大夫天帝都尉天帝長兄硎上童子突上紫宮君太和君玉池夫人等一曰竈神名壤子也又云竈神蘇吉利妻王氏名摶頰

西陽雜俎夏啟爲東明公文王爲西明公召公奭爲南明公季札爲北明公主領四方鬼齊桓公爲三官都禁郎主生死簡籙晉文公爲水官司命秦始皇爲北帝上相劉季爲南明賓友孔子爲太極上眞公治九嶷山顏回爲明晨侍郎後爲三天司眞張衡楊子雲爲北方鬼帝治羅酆山周公爲北帝師莊周爲太元博士嵇康爲中

央鬼帝治抱犢山屈原爲海伯統八海王弼爲丘監嶽
君平尙在峨嵋山鬼谷子爲太元師治青城山郭景純
爲都錄司命治雲臺山周顗爲鬼官司命賈誼爲西明
都禁郎以治馬融事不當謫還泰山司馬鄧騭爲南門
亭長臧洪爲北斗天門亭長紀瞻爲北天修門郎與虞
譚吏直守天門顧和爲執蓋郎溫太眞爲監海伯杜預
爲長史王嘉徐庶何晏殷浩俱侍帝晨庾亮爲北太帝
前中衛大將軍孔融爲後中衛大將軍陶侃爲西河侯
蔡謨爲長史荀彧爲北明公賓友謝幼輿爲左副監劉
偘張昌爲門下侍中淮南王劉安爲太極眞人莊周爲
太極闈編郎墨翟爲太極仙卿東方朔爲華陽洞主司

馬季主爲委羽仙人曹植爲遮須國王蔡邕爲修文郎

劉禎徐幹王粲俱爲侍中王導爲尚書令陶隱居爲蓬萊都水監楊羲爲東華上佐許遜爲九州都僊太史高明大使劉文饒爲華陽洞童初府上師鄭崇爲大霍山長

稗史顏回與卜商俱爲地下修文郎

拾遺記禹鑿龍門之山見一神人人面蛇身示禹以八卦之圖列於金板之上

河泊人面魚身乘兩龍一曰冰夷一曰馮夷抱朴子曰河伯以八月上庚日溺河

狀貴之神名狀婆子見曾三異同語録言雀大雅在翰苑

夜直玉堂草詔爲文祭之

眞誥炎慶甲者古之炎帝也今爲北太帝君天下鬼神之主也

尸子禹理洪水觀於河見白面長人魚身出曰吾河精也授禹河圖而還淵中

隋巢子伯益字隤敳爲唐澤虞是爲百蟲將軍今華洛嵩山有百蟲將軍廟是也自漢有之水經云晉元康五年七月潁人吳義復立

太公金匱武王伐紂都洛邑未成陰寒雨雪十餘日深丈餘甲子平旦不知何五丈夫乘五車從兩騎止門外欲謁武王武王將不出見太公曰不可雪深丈餘而車騎無跡恐是聖人王使太師尚父謝五大夫曰賓幸臨之

失不先問方修法服太師尚父使人持一器粥出進五
車兩騎曰大夫在内方對天子天寒故進熱粥以御寒
未知長幼從何起兩騎曰先進東海君次河伯風伯雨
師粥既畢使者具以告尚父尚父告武王曰客可見矣
武王曰諸神各有名乎師尚父曰南海神名祝融北海
神名元冥東海神名勾芒西海神名蓐收河伯名馮修
請使謁者各以其名召之武王乃於殿上謁者於殿下
門外引祝融進五神皆驚相視而嘆祝融拜武王王曰
天陰乃遠來何以教之神曰王伐殷立周謹來受命願
勑風伯雨師各使奉其職武王於歲時亦無廢禮焉
太公金匱武王問太公曰天下神來甚眾恐有試者何以

待之太公曰請樹槐於王門內有益者入無益者距之

古文瑣語晉平公至澮上見人乘白驂八駟以來有狸身而狐尾去其車而隨公之車公問師曠師曠曰狸身而狐尾其名曰首陽之神飲酒於霍泰山而歸其逢君於澮乎君其有喜焉

山海經招搖山以至箕尾山凡十山其神狀皆鳥身而龍首

柜山至漆吳山凡十七山其神狀皆龍身而鳥首

天虞山以至南禺山凡十四山其神皆龍身而人面

鈐山至萊山凡十七山其十神者皆人面而馬身其七神皆人面牛身四足一臂操杖以行是爲飛獸之神

崇吾山至翼望山凡二十三山其神狀皆羊身人面
單狐山至隄山凡二十五山其神皆人面虵身
管涔山至敦題山凡十七山其神皆虵身人面
橄蛛山至竹山凡十二山其神狀皆人身龍首
空桑山至硜山凡十七山其神狀皆獸身人面載觡
尸胡山至無皐山凡九山其神狀皆人身羊角
大行山以至無逢山凡四十六山其神狀皆馬身而人面者二十神其十四神狀皆彘身而載玉其十神狀皆彘身而八足虵尾
鹿蹄山至元扈山凡九山其神皆人面獸身
休與山至大騩山凡十有九山其十六神者皆豕身而人

面苦山少室太室皆冢也其神狀皆人面而三首其餘屬皆豕身人面

女几山至賈超山凡十六山其神狀皆馬身而龍首

煇諸山至蔓渠山凡九山其神皆人面而鳥身

景山至琴鼓山凡二十三山其神皆鳥身而人面

首山至丙山凡九山其神狀皆龍身而人面 即首陽山

翼望山至几山凡四十八山其神皆彘身人首

篇遇山至榮余山凡十五山其神皆鳥身而龍首

嬴母之山神長乘司之是天之九德也 九德九氣所生 其神狀如人而豹尾

玉山是西王母所居也 此山多玉石因以名云穆天子傳謂之羣玉之山見其山河無險四

徽中繩先王之所謂策府寡艸木無鳥獸穆王於是攻其玉石取玉石版三乘玉器服物載玉萬隻以歸雙玉爲穀半穀爲隻西王母其狀如人豹尾虎齒而善嘯蓬髮戴勝蓬頭亂髮勝玉勝也音龐是司天之厲及五殘王母知災厲五刑殘殺之氣也案玉竹書穆王五十七年西王母來見賓於昭宮

長留之山其神白帝少昊居之實惟員神磈氏之宮音隗是神也主司反景

天山有神焉其狀如黃囊赤如丹火六足四翼渾敦無面目是識歌舞實帝江也

泑山神蓐收居之是山也西望日之所入其氣員神紅光之所司也

剛山剛水出焉北流注於渭是多神䰠䰠亦魑魅之類也音恥回反或作䰠

其狀人面獸身一足一手其音如欽欽亦吟字假音

槐江之山實惟帝之平圃神英招司之其狀馬身而人面虎文而鳥翼其音如榴有天神焉其狀如牛而八足二首馬尾其音勃皇見則其邑有兵

崑崙之邱實惟帝之下都神陸吾司之即肩吾也其神狀虎身而九尾人面而虎爪

靑要之山實惟帝之密都魁武羅司之武羅神名魁即神字其狀人面而豹文小腰而白齒而穿耳以鐻鐻金銀器之名未詳也音渠其鳴如鳴玉或作首

平逢之山有神焉其狀如人而二首名曰驕蟲是爲螫蟲爲螫蟲之長實惟蜂密之廬言群蜂之所舍集密赤蜂名

驕山神蟲圍處之蟲音其狀如人面羊角虎爪恒遊於雎漳之淵出入有光

豐山神耕父處之常遊淸泠之淵出入有光見則其國爲敗

和山五曲九水合爲吉神泰逢司之其狀如人而虎尾是好居於萯山之陽出入有光

光山神計蒙處之其狀人身而龍首恒遊於漳淵出入必有飄風暴雨

夫夫之山神於兒居之其狀人身而身操兩蛇常遊於江淵

洞庭之山帝之二女居之是常遊於江淵澧沅之風交瀟

湘之淵是在九江之間出入必以飄風暴雨是多怪神狀如人而載蛇左右手操蛇

鍾山之神名曰燭陰燭龍也是燭九陰因名云視爲晝瞑爲夜吹爲冬呼爲夏不飲不食不息息爲風息氣息也身長千里在無脊之東其爲物人面蛇身赤色居鍾山下淮南子曰龍身一足

朝陽之谷神曰天吳是爲水伯兩水間其爲獸也八首人面八足八尾皆青黃大荒東經東十尾

雷澤中有雷神龍身而人頭鼓其腹在吳西今城陽有堯冢靈臺雷澤在北也河圖曰大迹在雷澤華胥履之而生伏羲

東海之渚中渚島有神人面鳥身珥兩黃蛇以蛇貫耳踐兩黃蛇名曰禺䝞黃帝生禺䝞禺䝞生禺京即禺强也禺京處北海

禺猇處東海是惟海神（言分治一海而爲神也）

南海渚中有神人面珥兩青蛇踐兩赤蛇曰不廷胡余（神名耳）

有神名曰因因乎南方曰因乎夸風曰乎民（亦有二名）處南極以出入風

有神十人名曰女媧之腸（或作女媧之腹）化爲神處栗廣之野（女媧古神女而帝者人面蛇身一日中七十變其腹化爲此神栗廣野名媧音瓜）橫道而處（言斷道也）

有人名曰石夷來風曰韋（來或作本也）處西北隅以司日月之長短（言察日月晷度之節）

西海陼中有神人面鳥身珥兩青蛇踐兩赤蛇名曰弇茲

西北海之外赤水之北有章尾山有神人面蛇身而赤（身長千里）直目正乘（直目目從也正乘未聞）其瞑乃晦其視乃明（言視爲晝瞑爲

夜不食不寢不息風雨是謁言能請致風雨是燭九陰照九陰之幽隱也是謂燭龍也

大荒之中有山名曰北極天櫃有神九首人面鳥身名曰九鳳又有神銜蛇操蛇其狀虎首人身四蹄長肘名曰强良

有神焉人首蛇身長如轅左右有首衣紫衣冠旃冠名曰延維人主得而饗食之伯天下

夏后啟之臣曰孟涂是司神於巴人請訟於孟涂之所其衣有血者乃執之

小人國有神名曰犂䰠之尸

南方祝融獸身人面乘兩龍火神也

東方勾芒鳥身人面乘兩龍木神也方面素服墨子曰昔秦穆公有明德上帝使勾芒賜之壽十九年

西方蓐收左耳有蛇乘兩龍金神也人面虎爪白毛執鉞見外傳

北方禺彊人面鳥身珥兩青蛇踐兩赤蛇字元冥水神也北周日禺彊立於北極一曰禺京一本云北方禺彊黑身手足乘兩龍　以上俱山海經

春秋佐助期粟神名許給姓庸天麥神名福習黍神名併侒蘭郝荳神名靈殖姓樂

關尹子心蔽吉凶者靈鬼攝之心蔽男女者淫鬼攝之心蔽幽憂者沉鬼攝之心蔽放逸者狂鬼攝之心蔽盟詛者奇鬼攝之心蔽藥餌者物鬼攝之如是之鬼或以陰為身或以幽為身或以風為身或以氣為身或以土偶

爲身或以彩畫爲身或以老畜爲身或以敗器爲身彼以其精此以其精兩精相搏則神應之爲鬼所攝者或解奇事或解異事或解瑞事

焦氏筆乘死者爲鬼鬼者歸也精氣歸於天肉歸於土血歸於水脉歸於澤聲歸於雷動作歸於風眼歸於日月骨歸於木筋歸於山齒歸於石膏歸於露毛歸於草呼吸之氣復歸於人

逸篇莊子云遊島問於雄黃曰逐疫出魅擊鼓呼譟何也曰黔首多疾黃帝氏立巫咸使之沐浴齋戒以通九竅鳴鼓振鐸以動其心勞其形趍步以發陰陽之氣飲酒茹葱以通五臟擊鼓譟呼逐疫出魅黔首不知以爲魅

祟術

酉陽雜俎太眞科經說有鬼仙丙戌日鬼名龍生丙午日鬼名挺殰乙卯日鬼名天陪戊午日鬼名耳述壬戌日鬼名遼辛丑日鬼名逕乙酉日鬼名聶左丙辰日鬼名天遴辛卯日鬼名懟酉蟲鬼名影廷迋廁鬼名項天竺語忘敬遺二鬼名婦人臨產呼之不害人馬鬼名賜蛇鬼名壓井鬼名瓊水服鬼名甚遼語忘敬遺長三寸三分上下烏衣

傖獰亦鬼名見東方朔鬼書

神異經東北方有鬼星石室三百戶而共一門石榜題云鬼門晝日不開至暮則有人語

神異經有人焉名黃父周行天下其長七尺腹圍如其長

朱衣縞帶以赤蛇繞其項此人以鬼爲飲以霧爲漿亦
曰尺郭
述異記南海小虞山中有鬼母能産天地朝産之暮食之
今蒼梧有鬼姑神是也虎頭龍足蟒目蛟眉
抱朴子獮猴之鬼令人病瘧黿鼈之鬼令人鬼欬
通典注害馬之神曰馬歩
抱朴子以葱實烏丸爲丸服之能令人見一切鬼物或服
白石英祇毋散亦能見鬼
瑯嬛記司書鬼曰長恩除夕呼其名而祭之鼠不敢嚙蠹
魚不生
十二支所屬十二禽之說漢時已有之謂是每支所處之

位與二十八宿所布之方各值一星而子適得鼠丑適得牛餘各從其類

人死爲鬼鬼死爲聻李石續博物志以聻爲滄耳虎

婁真人曰人遇鬼勿懼總以氣吹之以無形敵無形鬼最畏氣勝於刀棍也

鬼畏桃莂文子曰羿死桃部故鬼畏之部卽棓也甄異録云鬼畏東南桃枝故人取桃針以鎮宅博物志則云桃根爲印可以召鬼蓋取其畏者以制之也

酉陽雜俎云神荼鬱壘統攝萬鬼者也論衡古之人有神荼鬱壘者昆弟二人性能執鬼居東海度朔山上立桃樹下簡閱百鬼鬼無道理妄爲人禍荼與壘縛以盧索

執以食虎

關尹子鬼云爲魂鬼白爲鬼於文則然鬼者人死所變云者風風者木木白者氣氣者金風散故輕淸輕淸者上天金堅故重濁重濁者入地輕淸者㚕從魂升重濁者魂從魄降有以仁升者爲木星佐有以義升者爲金星佐有以禮升者爲火星佐有以智升者爲水星佐有以信升者爲土星佐有以不仁沉者木賊之不義沉者金賊之不禮沉者火賊之不智沉者水賊之不信沉者土賊之魂魄半之則在人間升魂爲貴降魄爲賤靈魂爲賢厲魄爲愚輕魂爲明重魄爲暗揚魂爲羽鈍魄爲毛明魂爲神幽魂爲鬼

淮南子云黃帝生陰陽上駢生耳目桑林生臂手此女媧
所以七十化也注上駢桑林皆神名
山鬼不過知一歲事見史記秦始皇紀
後漢書陰識傳注引雜五行書曰竈神名禪字子郭衣黃
衣夜披髮從竈中出知其名呼可除凶惡
蔡邕獨斷帝顓頊有三子生而亡去爲鬼其一者居江水
是爲瘟鬼其一者居若水是爲魍魎其一者居人宮室
樞隅處善驚小兒於是命方相氏黃金四目蒙以熊皮
元衣朱裳執戈揚楯常以歲竟十二月從百隸及童兒
而時儺以索宮中敺疫鬼桃弧棘矢土鼓鼓且射之以
赤丸五穀播灑之以除疫殃已而立桃人葦索儋牙虎

神荼鬱壘以執之儋牙虎神荼鬱壘二神海中有度朔之山上有桃木蟠屈三千里卑枝山東北有鬼門萬鬼所出入也

厠神曰後帝見劉敬叔異苑

崔豹古今注鬼伯爲田横門人

述異記南海小虞山中有鬼母能產天地間鬼一產十鬼朝產之暮食之今蒼梧有鬼姑神是也虎頭龍足蟒目蛟眉今吳越間防風廟土木作其形龍首牛耳連眉一目

羗目鬼曰唐述見酈道元水經注

顏之推還寃記女青亭者是第三地獄名專治女鬼

酉陽雜俎鬼有揞氣袋形如革囊而無縫可盛數升色如藕絲攜於日中無影

夜行遇鬼以左手持之即不能隱以左手持燈鬼不敢犯

又俗傳鬼圍墻者實即人之衣服爲之攝起前後衣即不爲害鬼畏人溺以此解之尤勝

抱朴子山中聞呼人聲不見其形者以白石擲之則息一法以葦爲菜茅刺之卽吉見鬼來嗔人求食不止者以白茅投之卽死鬼能迷人使失徑者葦杖投之卽死

䙡死者大指所掐之位如掐在子宫卽如爲子時身死也

縊鬼爲厲於其死處掘地三尺有如木炭者是其魄也去之則不爲害釋氏所謂𥈠光墜地也